**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ПО ПРЕДМЕТУ**

**«РУЧНОЙ ТРУД»**

**Пояснительная записка**

Адаптированная рабочая программа по учебному предмету «Ручной труд» для обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) составлена в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), утвержденного приказом Министерства образования и науки РФ № 1599 от 19 декабря 2014 г, на основе ФАООП (пр. Минпроса РФ от 24.11.22 г. № 1026), в соответствии с рекомендациями ПМПК, АООП обучающихся с УО МБОУ Тесинской СОШ № 10 имени Героя Советского Союза П.И.Колмакова, учебного плана МБОУ Тесинской СОШ № 10 имени Героя Советского Союза П.И.Колмакова.

Рабочая программа соответствует учебнику Л.А. Кузнецовой «Технология. Ручной труд» 3 класс. – М.: Просвещение, 2018.

На изучение ручного труда в 4 классе отводится 1 час в неделю.

**Цель** программы обучения:

подготовка обучающихся к общетехническому труду, развитие самостоятельности при выполнении трудовых заданий, воспитание положительных качеств личности обучающихся: трудолюбия, настойчивости, умения работать в коллективе.

**Задачи:**

* воспитание положительных качеств личности ученика (трудолюбия, настойчивости, умения работать в коллективе и т.д.)
* уважения к людям труда;
* сообщение элементарных знаний по видам груда, фор­мирование трудовых качеств, обучение доступным приемам труда, развитие самостоятельности в труде, привитие интереса к труду;
* формирование организационных умений в труде — во­время приходить на занятия, организованно входить в мас­терскую, работать только на своем рабочем месте, правиль­но располагать на нем материалы и инструменты, убирать их по окончании работы, знать и выполнять правила внутрен­него распорядка и безопасной работы, санитарно-гигиени­ческие требования.

**Планируемые результаты освоения учебного предмета**

**Предметные результаты**

|  |  |
| --- | --- |
| **Достаточный уровень:** | **Минимальный уровень:** |
| *- самостоятельно* ориентироваться в задании, составлять план работы, осуществлять контрольные действия, подбирать материалы и инструменты для работы, выполнять изделие, соблюдая пропорции и размеры, правильное расположение деталей изделия.  *- самостоятельно* выполнять отчет о технологии изготовления отдельных частей и несложных изделий, анализировать своё изделие и изделия товарища.  - употреблять в речи технические терминологии, а также слов, обозначающих пространственные отношения предметов и пространственные признаки предметов.  - название и назначение материалов (бумага, ткань, глина, пластилин);  -возможности использования изученных материалов;  - название и назначение ручных инструментов;  - правила безопасности труда и личной гигиены при работе с указанными инструментами;  - правила разметки по шаблонам. | *С помощью учителя:*  - составлять план работы над изделием, выполнять несложные изделия самостоятельно;  - по вопросам учителя давать словесный отчет и анализировать свои изделия и изделия товарища, а в отдельных случаях – самостоятельно;  - отвечать простыми предложениями, употребляя в речи слова, обозначающие пространственные признаки предметов: большой - маленький, высокий - узкий и пространственные отношения предметов: впереди, справа – слева.  - знать основные приёмы работы с различными материалами по наводящим вопросам учителя;  - название и назначение ручных  инструментов по наводящим вопросам учителя;  - правила безопасности труда и личной гигиены при работе с указанными инструментами по плану;  - правила разметки по шаблонам с помощью учителя. |

**Личностные результаты**

Создание условий для формирования следующих умений:

1.объяснять свои чувства и ощущения от восприятия объекта, иллюстрации, результатов трудовой деятельности человека;

2. уважительно относиться к другому мнению, к результатам труда мастеров;

3. понимать исторические традиции ремёсел, уважительно относиться к труду людей ремесленных профессий.

4. формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств;

5. развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей.

**Базовые учебные действия**

**Коммуникативные учебные действия** вступать в контакт и работать в коллективе (учитель - ученик, ученик - ученик, ученик - класс, учитель-класс)

* использовать принятые ритуалы социального взаимодействия с одноклассниками и учителем
* обращаться за помощью и принимать помощь

**Регулятивные учебные действия**

* входить и выходить из учебного помещения со звонком
* адекватно использовать ритуалы школьного поведения  
  (поднимать руку, вставать и выходить из-за парты и т. д.)

**Познавательные учебные действия**

* учить узнавать и называть изучаемые объекты и явления;
* учить называть предметы, характеризовать их по основным свойствам (цвету, форме, размеру, вкусу, запаху, материалу);
* формировать умение участвовать в беседе, полно отвечать на поставленные вопросы, используя слова данного вопроса;
* учить составлять простые нераспространенные предложения;
* учить распространять предложения по вопросам, правильно употребляя формы знакомых слов.

**Реализация воспитательного потенциала урока предполагает следующее*:***

 установление доверительных отношений между учителем и его учениками, способствующих позитивному восприятию учащимися требований и просьб учителя, привлечению их внимания к обсуждаемой на уроке информации, активизации их познавательной деятельности;

 побуждение школьников соблюдать на уроке общепринятые нормы поведения, правила общения со старшими (учителями) и сверстниками (школьниками), принципы учебной дисциплины и самоорганизации;

 привлечение внимания школьников к ценностному аспекту изучаемых на уроках явлений, организация их работы с получаемой на уроке социально значимой информацией – инициирование ее обсуждения, высказывания учащимися своего мнения по ее поводу, выработки своего к ней отношения;

 использование воспитательных возможностей содержания учебного предмета через демонстрацию детям примеров ответственного, гражданского поведения, проявления человеколюбия и добросердечности, через подбор соответствующих текстов для чтения, задач для решения, проблемных ситуаций для обсуждения в классе;

 применение на уроке интерактивных форм работы учащихся: интеллектуальных игр, стимулирующих познавательную мотивацию школьников; дискуссий, которые дают учащимся возможность приобрести опыт ведения конструктивного диалога; групповой работы или работы в парах, которые учат школьников командной работе и взаимодействию с другими детьми, самооценка, взаимооценка;

 включение в урок игровых процедур, которые помогают поддержать мотивацию детей к получению знаний, налаживанию позитивных межличностных отношений в классе, помогают установлению доброжелательной атмосферы во время урока;

 организация шефства мотивированных и эрудированных учащихся над их неуспевающими одноклассниками, дающего школьникам социально значимый опыт сотрудничества и взаимной помощи;

 инициирование и поддержка исследовательской деятельности школьников в рамках реализации ими индивидуальных и групповых исследовательских проектов, что даст школьникам возможность приобрести навык самостоятельного решения теоретической проблемы, навык генерирования и оформления собственных идей, навык уважительного отношения к чужим идеям, оформленным в работах других исследователей, навык публичного выступления перед аудиторией, аргументирования и отстаивания своей точки зрения.

**Содержание учебного предмета**

# **Раздел 1. Работа с бумагой**

# Элементарные сведения о бумаге (изделия из бумаги). Элементарные сведения о бумаге (изделия из бумаги). Сорта и виды бумаги (бумага для письма, бумага для печати, рисовальная, впитывающая/гигиеническая, крашеная). Цвет, форма бумаги (треугольник, квадрат, прямоугольник). Инструменты и материалы для работы с бумагой и картоном. Организация рабочего места при работе с бумагой. Виды работы с бумагой и картоном:

# *Разметка бумаги*. Экономная разметка бумаги. Приемы разметки:

# - разметка с помощью шаблоном. Понятие «шаблон». Правила работы с шаблоном. Порядок обводки шаблона геометрических фигур. Разметка по шаблонам сложной конфигурации;

# - разметка с помощью чертежных инструментов (по линейке, угольнику, циркулем). Понятия: «линейка», «угольник», «циркуль». Их применение и устройство;

# -разметка с опорой на чертеж. Понятие «чертеж». Линии чертежа. Чтение чертежа.

# *Вырезание ножницами из бумаги.* Инструменты для резания бумаги. Правила обращения с ножницами. Правила работы ножницами. Удержание ножниц. Приемы вырезания ножницами: «разрез по короткой прямой линии»; «разрез по короткой наклонной линии»; «надрез по короткой прямой линии»; «разрез по длинной линии»; «разрез по незначительно изогнутой линии»; «округление углов прямоугольных форм»; «вырезание изображений предметов, имеющие округлую форму»; «вырезание по совершенной кривой линии (кругу)». Способы вырезания: «симметричное вырезание из бумаги, сложенной пополам»; «симметричное вырезание из бумаги, сложенной несколько раз»; «тиражирование деталей».

# *Обрывание бумаги.* Разрывание бумаги по линии сгиба. Отрывание мелких кусочков от листа бумаги (бумажная мозаика). Обрывание по контуру (аппликация).

# *Складывание фигурок из бумаги(оригами).* Приемы сгибания бумаги: «сгибание треугольника пополам», «сгибание квадрата с угла на угол»; «сгибание прямоугольной формы пополам»; «сгибание сторон к середине»; «сгибание углов к центру и середине»; «сгибание по типу «гармошки»; «вогнуть внутрь»; «выгнуть наружу».

# *Сминание и скатывание бумаги в ладонях.* Сминание пальцами и скатывание в ладонях бумаги (плоскостная и объемная аппликация).

# *Конструирование из бумаги и картона* (из плоских деталей; на основе геометрических тел (цилиндра, конуса), изготовление коробок).

# *Соединение деталей изделия.* Клеевое соединение. Правила работы с клеем и кистью. Приемы клеевого соединения: «точечное», «сплошное». Щелевое соединение деталей (щелевой замок).

# *Картонажно-переплетные работы*

# Элементарные сведения о картоне (применение картона). Сорта картона. Свойства картона. Картонажные изделия. Инструменты и приспособления. Изделия в переплете. Способы окантовки картона: «окантовка картона полосками бумаги», «окантовка картона листом бумаги».

# **Раздел 2. Работа с текстильными материалами.**

# Элементарные сведения о нитках (откуда берутся нитки). Применение ниток. Свойства ниток. Цвет ниток. Как работать с нитками. Виды работы с нитками:

# *Наматывание ниток* на картонку (плоские игрушки, кисточки).

# *Связывание ниток* в пучок (ягоды, фигурки человечком, цветы).

# *Шитье.* Инструменты для швейных работ. Приемы шитья: «игла вверх-вниз»,

# *Вышивание.* Что делают из ниток. Приемы вышивания: вышивка «прямой строчкой», вышивка прямой строчкой «в два приема», «вышивка стежком «вперед иголку с перевивом», вышивка строчкой косого стежка «в два приема».

# Элементарные сведения о тканях. Применение и назначение ткани в жизни человека. Из чего делают ткань, Свойства ткани (мнется, утюжится; лицевая и изнаночная сторона ткани; шероховатые, шершавые, скользкие, гладкие, толстые, тонкие; режутся ножницами, прошиваются иголками, сматываются в рулоны, скучиваются). Цвет ткани. Сорта ткани и их назначение (шерстяные ткани, хлопковые ткани). Кто шьет из ткани. Инструменты и приспособления, используемые при работе с тканью. Правила хранения игл. Виды работы с нитками (раскрой, шитье, вышивание, аппликация на ткани, вязание, плетение, окрашивание, набивка рисунка).

# *Раскрой деталей из ткани.* Понятие «лекало». Последовательность раскроя деталей из ткани.

# *Шитье.* Завязывание узелка на нитке. Соединение деталей, выкроенных из ткани, прямой строчкой, строчкой «косыми стежками и строчкой петлеобразного стежка (закладки, кухонные предметы, игрушки).

# *Ткачество.* Как ткут ткани. Виды переплетений ткани (редкие, плотные переплетения). Процесс ткачества (основа, уток, челнок, полотняное переплетение).

# *Скручивание ткани.* Историко-культурологические сведения (изготовление кукол-скруток из ткани в древние времена).

# *Отделка изделий из ткани.* Аппликация на ткани. Работа с тесьмой. Применение тесьмы. Виды тесьмы (простая, кружевная, с орнаментом).

# *Ремонт одежды.* Виды ремонта одежды (пришивание пуговиц, вешалок, карманом и т.д.). Пришивание пуговиц (с двумя и четырьмя сквозными отверстиями, с ушком). Отделка изделий пуговицами. Изготовление и пришивание вешалки

# **Раздел 3. Работа с древесными материалами.**

# Элементарные сведения о древесине. Изделия из древесины. Понятия «дерево» и «древесина». Материалы и инструменты. Заготовка древесины. Кто работает с древесными материалами (плотник, столяр). Свойства древесины (цвет, запах, текстура).

# Способы обработки древесины ручными инструментами и приспособлениями (зачистка напильником, наждачной бумагой).

# Способы обработки древесины ручными инструментами (пиление, заточка точилкой).

# Аппликация из древесных материалов (опилок, карандашной стружки, древесных заготовок для спичек). Клеевое соединение древесных материалов.

# **Раздел 4. Работа с металлом**

# Элементарные сведения о металле. Применение металла. Виды металлов (черные, цветные, легкие тяжелые, благородные). Свойства металлов. Цвет металла. Технология ручнойобработки металла. Инструменты для работы по металлу.

# *Работа с алюминиевой фольгой.* Приемы обработки фольги: «сминание», «сгибание», «сжимание», «скручивание», «скатывание», «разрывание», «разрезание».

# *Работа с проволокой*

# Элементарные сведения о проволоке (медная, алюминиевая, стальная). Применение проволоки в изделиях. Свойства проволоки (толстая, тонкая, гнется). Инструменты (плоскогубцы, круглогубцы, кусачки). Правила обращения с проволокой.

# Приемы работы с проволокой: «сгибание волной», «сгибание в кольцо», «сгибание в спираль», «сгибание вдвое, втрое, вчетверо», «намотка на карандаш», «сгибание под прямым углом».

# Получение контуров геометрических фигур, букв, декоративных фигурок птиц, зверей, человечков.

# **Раздел 5. Работа с металлоконструктором**

# Элементарные сведения о металлоконструкторе. Изделия из металлоконструктора. Набор деталей металлоконструктора (планки, пластины, косынки, углы, скобы планшайбы, гайки, винты). Инструменты для работы с металлоконструктором (гаечный ключ, отвертка).

# Соединение планок винтом и гайкой.

# **Раздел 6. Комбинированные работы с разными материалами**

# Виды работ по комбинированию разных материалов:

# пластилин, природные материалы; бумага, пластилин; бумага, нитки; бумага, ткань; бумага, древесные материалы; бумага пуговицы; проволока, бумага и нитки; проволока, пластилин, скорлупа ореха.

**Тематическое планирование**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Название раздела** | **Кол-во**  **часов** |
| 1 | Работа с бумагой | 9 |
| 2 | Работа с текстильными материалами | 9 |
| 3 | Работа с древесными материалами | 3 |
| 4 | Работа с металлом | 2 |
| 5 | Работа с металлоконструктором | 8 |
| 6 | Комбинированные работы с разными материалами | 3 |
|  |  | **34 часа** |

**Календарно-тематическое планирование**

**по ручному труду**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№**  **п/п** | **Тема урока** | **Кол-во часов** | **Дата** |
|  | **Материалы, инструменты используемые**  **на уроках ручного труда.** |  |  |
| 1 | Материалы, инструменты используемые на уроках ручного труда. Правила обращения с ножницами и с иглой | **1** |  |
|  | **Работа с бумагой и картоном** |  |  |
| 2 | Материалы, инструменты и приспособления. Виды бумаги. Свойства бумаги. Цвет бумаги. | **1** |  |
| 3 | Складывание из треугольников. Геометрическая фигура-раскладка. | **1** |  |
| 4 | Фигурка «Рыбка». Складывание простых форм из квадрата. | **1** |  |
|  | **Работа с тканью** |  |  |
| 5 | Виды ткани. Цвет ткани. Процесс ткачества. Инструменты и приспособления. | **1** |  |
| 6 | Скручивание ткани. Игрушка «Кукла-скрутка» | **1** |  |
|  | **Работа с бумагой и картоном.** |  |  |
| 7 | Разметка округлых деталей по шаблонам. Подвижное соединение деталей. Вычерчивание окружности с помощью циркуля. Игрушка с подвижным соединением деталей «Цыпленок». | **1** |  |
| 8 | Игрушка из бумажных кругов «Попугай». | **1** |  |
| 9 | Разметка прямоугольника с помощью угольника. Аппликация «Коврик с геометрическим орнаментом». | **1** |  |
|  | **Работа с тканью** |  |  |
| 10 | Соединение деталей изделия строчкой косого стежка. Украшающий стежок «через край». | **1** |  |
| 11 | Изделие «Салфетка-прихватка». Раскрой изделия. | **1** |  |
| 12-13 | Пошив изделия «Салфетка - прихватка». | **2** |  |
|  | **Работа с металлом** |  |  |
| 14 | Виды металлов. Свойства металлов. Технология ручной обработки металла. Изделие «Дерево». | **1** |  |
|  | **Работа с бумагой и картоном** |  |  |
| 15 | Деление круга на равные части способом складывания. Складывание снежинки в технике оригами. | **1** |  |
| 16 | Изделие «Объёмное ёлочное украшение». | **1** |  |
|  | **Работа с бумагой и картоном.** |  |  |
| 17 | Выполнение разметки с опорой на чертёж. Летающая модель «Планёр». | **1** |  |
|  | **Работа с нитками.** |  |  |
| 18 | Связывание ниток в пучок. | **1** |  |
| 19 | Технология изготовления цветов из ниток. Изделие «Цветок из ниток». | **1** |  |
| 20 | Изделие «Помпон из ниток». | **1** |  |
|  | **Работа с проволокой** |  |  |
| 21 | Изгибание проволоки. Технология изготовления декоративных фигурок. | **1** |  |
| 22-23 | Изделия из проволоки и бумаги «Паук». | **2** |  |
|  | **Работа с бумагой.** |  |  |
| 24 | Складывание из бумаги. Изделие «Открытая коробочка». | **1** |  |
|  | **Работа с древесиной** |  |  |
| 25 | Древесина, материалы, инструменты. Свойства древесины. Аппликация из карандашной стружки «Цветок». | **1** |  |
|  | **Ремонт одежды** |  |  |
| 26 | Ремонт одежды. Пришивание пуговиц. Технология пришивания пуговиц с четырьмя сквозными отверстиями. | **1** |  |
| 27 | Технология пришивания пуговиц с ушком. | **1** |  |
| 28 | Изготовление и пришивание вешалки. | **1** |  |
|  | **Картонажно-переплётные работы.** |  |  |
| 29 | Картонажно – переплетные работы. Картонажные изделия. | **1** |  |
| 30 | Изготовление записной книжки - раскладушки с переплётной крышкой. | **1** |  |
|  | **Ручные швейные работы** |  |  |
| 31 | Соединение деталей из ткани строчкой петлеобразного стежка. Шов «назад иголка». | **1** |  |
| 32-33 | Пошив изделия «Подушечка для игл». | **2** |  |
| 34 | ***Промежуточная аттестация*** | **1** |  |

**СИСТЕМА ОЦЕНКИ ДОСТИЖЕНИЯ ПЛАНИРУЕМЫХ РЕЗУЛЬТАТОВ**

Итоговая оценка качества освоения обучающимися с умственной отсталостью адаптированной общеобразовательной программы общего образования осуществляется образовательным учреждением.

Система оценки результатов включает целостную характеристику выполнения обучающимися программы, отражающую взаимодействие следующих компонентов образования:

* что обучающийся знает и умеет на конец учебного периода,
* что из полученных знаний и умений он применяет на практике,
* насколько активно, адекватно и самостоятельно он их применяет.

При оценке результативности обучения обучающихся важно учитывать, что у детей могут быть вполне закономерные затруднения в освоении отдельных образовательных областей, но это не должно рассматриваться как показатель неуспешности их обучения и развития в целом.

Для оценки результативности обучения должны учитываться следующие факторы и проявления:

* особенности психического, неврологического и соматического состояния каждого обучающегося;
* выявление результативности обучения происходит вариативно с учетом психофизического развития ребенка в процессе выполнения речевых, предметных действий, графических работ и др.;
* в процессе предъявления и выполнения всех видов заданий обучающимся должна оказываться помощь: разъяснение, показ, дополнительные словесные, графические и жестовые инструкции; задания по подражанию, совместно распределенным действиям и др.
* при оценке результативности достижений необходимо учитывать степень самостоятельности ребенка.

Формы и способы обозначения выявленных результатов обучения разных групп детей могут осуществляться в оценочных показателях, а также в качественных критериях по итогам практических действий:

* «выполняет действие самостоятельно»,
* «выполняет действие по инструкции» (вербальной или невербальной),
* «выполняет действие по образцу»,
* «выполняет действие с частичной физической помощью»,
* «выполняет действие со значительной физической помощью»,
* «действие не выполняет»;
* «узнает объект»,
* «не всегда узнает объект»,
* «не узнает объект»;

Оценивание деятельности осуществляется исходя из принятия и использования обучающей помощи со стороны взрослого. Мера этой помощи может быть разной: контролирующей, направляющей и обучающей.

В текущей оценочной деятельности целесообразно соотносить результаты, продемонстрированные учеником, с оценками типа:

«удовлетворительно» (зачёт), если обучающиеся верно выполняют от 35% до 50% заданий;

«хорошо» ― от 51% до 65% заданий.

«очень хорошо» (отлично) свыше 65%.

Такой подход не исключает возможности использования традиционной системы отметок по 5‑балльной шкале, однако требует уточнения и переосмыс­ления их наполнения. В любом случае, при оценке итоговых предмет­ных результатов следует из всего спектра оценок выбирать такие, которые сти­мулировали бы учебную и практическую деятельность обучающегося, ока­зывали бы положительное влияние на формирование жизненных компетен­ций.